

Приложение

к приказу Комитета
по делам образования
города Челябинска

от _____

№ _____

Положение

о VIII городском конкурсе детского и юношеского творчества
«Моя любимая книга»

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения городского конкурса детского и юношеского творчества «Моя любимая книга» (далее - Конкурс).

2. Организатором Конкурса является Комитет по делам образования города Челябинска, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр г. Челябинска» (далее — МБУ ДПО УМЦ). Организация и проведение конкурса осуществляется при поддержке ООО «ИнтерСервис ЛТД» (оптово-розничного гипермаркета «КнигаЛЭНД»).

3. Конкурс проводится с целью развития культуры чтения, популяризации детской и юношеской литературы, погружения юного читателя в проблемы милосердия, актуальных вопросов взаимопомощи.

4. Задачи Конкурса:

1) популяризация процессов по продвижению книг и чтения, «приближение» книги к молодому читателю, формирование потребности выражения своего мнения о прочитанном, в том числе — средствами интернет-сервисов;

2) укрепление связей библиотек с читательским сообществом;

3) поддержка лучших читателей в создании творческих работ;

4) формирование навыков ответственного поведения.

5. Информация о Конкурсе размещается на:

– образовательном портале Челябинска - <http://chel-edu.ru>.

– сайте МБУ ДПО УМЦ - <http://www.umc.chel-edu.ru>

– сайте гипермаркета «КнигаЛЭНД» - <http://www.fkniea.ru>.

II. Условия и порядок проведения конкурса

6. Конкурс проводится в два этапа:

1) первый этап - отборочный - проводится с 18 февраля по 22 марта 2019 года. Жюри этапа определяет победителей отборочного этапа;

2) второй этап - основной - проводится с 25 марта по 29 марта 2019 года. Жюри этапа определяет победителей.

7. Для организации и проведения Конкурса создаются городской и районные организационные комитеты.

8. Городской оргкомитет Конкурса:

- 1) определяет процедуру проведения Конкурса;
- 2) утверждает критерии оценки конкурсных работ;
- 3) утверждает состав жюри городского этапа;
- 4) определяет победителей городского этапа Конкурса;
- 5) составляет протокол об итогах городского этапа Конкурса;
- 6) уведомляет участников Конкурса о его результатах;
- 7) обеспечивает информационное сопровождение Конкурса;

9. Районный оргкомитет Конкурса:

- 1) определяет процедуру проведения районного этапа Конкурса;
- 2) утверждает состав жюри районного этапа Конкурса;
- 3) определяет победителей районного этапа Конкурса;
- 4) составляет протокол об итогах районного этапа Конкурса;
- 5) уведомляет участников районного этапа Конкурса о его результатах;
- 6) обеспечивает информационное сопровождение Конкурса;
- 7) обеспечивает сохранность работ, представленных на Конкурс.

10. Для участия в Конкурсе приглашаются обучающиеся от 10 лет и старше.

11. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) «Книга - учитель добра и милосердия» - иллюстрация к любимой книге.

Иллюстрация - это рисунок, поясняющий текст. Иллюстрации используются для передачи содержания и эмоциональной атмосферы художественного произведения, визуализации героев повествования, демонстрации объектов, описываемых в книге.

2) «Человек рождается для добрых дел» - участникам предлагается создать буктрейлер о прочитанном произведении.

3) Буктрейлер - небольшой видеоролик, составленный по мотивам прочитанной книги. Создание буктрейлера - это современный технический способ представления книги, своего рода аннотация книги в видеоформате. С помощью созданного рекламного ролика можно поделиться своими читательскими предпочтениями и раскрыть свои творческие способности. В ролике информация о книге должна быть подана интересно и красочно, чтобы её сразу захотелось прочитать.

4) «Творить добро не поздно никогда» - эссе.

Эссе - написанное в прозе сочинение небольшого объема и свободной композиции. Особенности этого сочинения - высказывание своего собственного взгляда на тему. Эссе - это ни в коем случае не пересказ содержания книги. В работах должны найти отражение чувства, мысли, авторская позиция. Речевой стиль эссе - это имитация живого разговора,

наличие проблемных вопросов. Автор ведет читателя за собой, создает личную интонацию, использует разговорную лексику.

Приветствуется творческий подход к оформлению, грамотность, оригинальность раскрытия темы.

12. Приём работ осуществляется:

1) на отборочном этапе в районе - до 18 марта 2019 года в соответствии с процедурой, определяемой районным оргкомитетом Конкурса;

2) на основном этапе - на основании общей заявки от района, поданной в городской оргкомитет МБУ ДПО УМЦ по адресу ул. Первой Пятилетки, 57 (каб. 7) по форме, прилагаемой к настоящему Положению (Приложение 1), в срок до 25 марта 2019 года.

13. На городской этап Конкурса представляются творческие работы, занявшие призовые места в отборочном этапе Конкурса по каждой номинации (девять работ от района).

14. Творческие работы оцениваются по пятибалльной системе. При выставлении оценок жюри руководствуется следующими критериями:

1) соответствие теме Конкурса;

2) соответствие предъявляемым требованиям к номинации;

3) полнота и глубина раскрытия темы;

4) правильное оформление присланного материала;

5) оригинальность.

III. Требования к работам

15. На Конкурс принимаются авторские работы, соответствующие следующим требованиям:

1) Иллюстрация:

- представляется в печатном виде;

- формат бумаги А3;

- техника выполнения любая: графика, акварель, карандаш и т.д.;

- работа должна быть оформлена в паспорту (белого цвета, шириной 5 см. по периметру);

- в нижнем правом углу работы размещается этикетка 4x10, где указывается: Ф.И. автора, возраст, название иллюстрации, название литературного произведения, образовательная организация, Ф.И.О. руководителя.

2) Буктрейлер:

- видеоролики могут быть выполнены в любой удобной медиа - форме:

- анимация, игровой ролик, короткий фильм и др.

- продолжительность ролика не более 3 минут;

- формат: mpeg4, mpg, mpeg, avi;

- сценарий снятого ролика не должен расходиться с содержанием книги;

- приветствуется применение всех рекламных приёмов, визуальных образов, анимационных эффектов, позволяющих заинтересовать и

заинтриговать ровесников, которые еще не прочли представленные вами книги;

- работы не должны нарушать авторские права третьих лиц. (см. Гражданский кодекс РФ, статья 1299 «Технические средства защиты авторских прав» <http://www.gk-rf.ru/statial299>).

- если представляется коллективная работа - максимальное количество участников в одной команде должно быть не более 3 человек, работы сдаются на DVD-RW-дисках, дано библиографическое описание книги.

3) Эссе:

- работа предоставляется в печатном варианте, сопровождаются титульным листом и заявкой;

- формат бумаги А4, объем от 1000 до 10000 знаков, шрифт Times New Roman, с одинарным междустрочным интервалом, кегль 14;

- составлено одним участником;

- объем не должен превышать двух страниц;

- эссе должно соответствовать заявленной теме.

16. На Конкурс не принимаются работы, опубликованные ранее и представленные на других конкурсных площадках.

17. Конкурсные работы не возвращаются.

IV. Подведение итогов и награждение победителей

18. Победители Конкурса награждаются дипломами Комитета по делам образования города Челябинска, ценными призами и подарками, предоставленными ООО «ИнтерСервис ЛТД».

19. Допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

20. Награждение победителей Конкурса состоится во время проведения праздничного мероприятия Недели детской книги в апреле 2019 года.